ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В УЧЕНИЯХ СРЕДНЕВЕКОВОГО МЫСЛИТЕЛЯ АЛЬ-ФАРАБИ

https://doi.org/10.70728/orien.v07.i02.060

Мухайё Кутумбековна Тулаганова
mtulaganova@mail.ru
Академии МВД Республики Узбекистан

Аннотация: Статья посвящена проблеме духовного развития молодежи, которая является актуальной проблемой современности. Особенно важна она в переломные периоды развития общества, когда наиболее остро встает вопрос о смысле и цели воспитания молодежи. По аль-Фараби каждый человек является «человеком своей культуры», изменяющейся во времени и в пространстве. Глобальный мир информатики, коммуникации и интеллектуализации современного общества требует новой организации, где молодежь формируется и реализует себя как разносторонне развивающийся субъект общественных отношений.

Ключевые слова: совершенный человек, добродетельный город, культура, личность, гуманизм, духовный мир человека, традиция, счастье, просвещение

SPIRITUAL EDUCATION OF YOUTH IN THE TEACHINGS OF THE MEDIEVAL THINKER AL-FARABI

Mukhayo Kutumbekovna Tulaganova
mtulaganova@mail.ru
Academy of Ministry of Internal Affairs of Republic of Uzbekistan

Abstract: The article is devoted to the problem of spiritual development of young people, which is a topical problem of our time. It is especially important in the crucial periods of social development, when the question of the meaning and purpose of educating young people arises most acutely. For al-Farabi, every person is «a man of his own culture», changing in time and space. The global world of informatics, communication and intellectualization of modern society requires a new organization where young people are formed and realize themselves as a multifaceted developing subject of social relations.

Keywords: perfect man, virtuous city, culture, personality, humanism, spiritual world of man, tradition, happiness, enlightenment.

(cc) BY

Духовность - это высший уровень развития личности, который определяет способность к самосовершенствованию, воля к идеалу и ориентацию на нравственные ценности (совесть, долг, любовь, истина). Она выступает как внутренний стержень человека, регулирующий его поведение, обеспечивающий целостность сознания и делающий жизнь осмысленной. Во все времена сильным средством формирования человека во всех направлениях считалось воспитание и образование. По мнению аль-Фараби именно благодаря этим качествам вырабатываются нравственные и интеллектуальные качества, необходимые для людей, которые стремятся достичь идеального счастья.

Социальная среда оказывает большое влияние на формирование молодежи, так же личное поведение человека отражает его внутренний духовный мир. Чем ярче у человека выражены духовно-нравственные и волевые качества, чем больше его жизненные ориентации совпадают с общечеловеческими ценностями, чем больше он положительно влияет на развитие и утверждение этих ценностей, тем значительней сама личность. Личность, застывшая в своем формировании - это деградирующая личность. Глобальный мир информатики, коммуникации и интеллектуализации современного общества требует принципиально новой организации личной и общественной жизни, где человек формируется и реализует себя как разносторонне развивающийся субъект общественных отношений.

Философские, логические и социально-этические взгляды мыслителей Востока сформировались под влиянием самобытной культуры народов Центральной Азии, Индии, Ирана и стран Ближнего Востока. Значительную роль в формировании их мировоззрения сыграли древнегреческие философские системы, которые являлись связующим звеном между античным миром и средневековым исламским миром, с одной стороны, и исламским средневековьем и западноевропейским - с другой. В современном философско-мировоззренческом видении и интерпретациях оно предстает в качестве «исторического образа интегрального мировоззрения, в котором была реализована идея диалога культур, совершен синтез философских идей» [1;50], в котором это мировоззрение предстало в качестве открытого для других культур.

В культуре Восточного средневековья можно выделить характерные черты: стремление к светскому просвещению; широкое использование культурных ценностей античности; изучение природы; рационализм; гуманизм; любовь к филологии, увлечение риторикой, поэзией; стремление к универсальности, энциклопедичности знания; учение об идеальном, справедливом государстве, о высокой нравственности и всеобщем счастье [1;10-11].

(cc) BY

По аль-Фараби обучение - это усвоение теоретических основ наук путём учения, а воспитание - это «деятельность учителя, направленная на выработку у молодых людей определенных нравственных норм и практических навыков для овладения ремеслом (искусством)» [2, 139]. Далее он даёт общее определение касательно народа: «Обучение - это наделение теоретическими добродетелями народов и городов. Воспитание - это способ наделения народов этическими добродетелями и искусствами, основанными на знаниях» [3, 320]. Обучение, по аль-Фараби осуществляется только словом, а воспитание прививают привычку совершать действия, которые исходят из свойств, основанных на знании. Желания людей совершать что-то полезное осуществляется иногда посредством слова, а иногда путём конкретных действий.

В трактате «О достижении счастья» аль-Фараби отмечает, что обучение должно начинаться с усвоения наиболее простых свойств материи и завершается изучением проблем метафизики. При воспитании определённых навыков и положительных нравственных качеств аль-Фараби считает необходимым использование двух педагогических методов, в зависимости от конкретных условий и характера человека. Если воспитанники сами проявляют желание к изучению науки и ремесла, то по отношению к ним применяется так называемый «мягкий метод», направленный на усиление их влечения к познанию. Если же воспитываемые проявляют своеволие и непослушание, то к ним применяется «твердый» метод. Цель учителя, использующего эти педагогические методы, заключается в подготовке своих учеников к поискам путей к достижению знаний и счастья. Но в то же время аль-Фараби предупреждает учителей о последствиях, которые могут возникнуть в случае злоупотребления этой воспитательной работы.

«Норма поведения преподавателя, - пишет аль-Фараби, заключается в том, что он не должен проявлять ни излишней строгости, ни чрезмерной мягкости, так как суровость восстанавливает обучающегося против своего наставника, а мягкость приводит к неуважению его персоны, неуважение к его преподаванию и его науке»[4, 13]. Со стороны ученика были необходимы усердие и настойчивость, так как они подобно способности воды, капля за каплей пробивают камень. Так же аль-Фараби советует ограничивать свои занятия одной наукой, потому что усиленные занятия различными предметами приводят к беспорядку и нарушению системности.

Так же мы можем судить о том, что аль-Фараби не мыслит нравственность без интеллектуального. Поэтому он требует органического сочетания ума, учености, научной зрелости и высоких моральных качеств. «Тот, кто приступает к изучению наук, - подчеркивает аль-Фараби, - должен быть молодым и скромным, иметь хорошее здоровье, быть нравственным и воспитанным,

(cc) BY

принципиальным, далеким от хитрости и обмана и воздерживающимся от других поступков, с уважением относиться к людям науки и т. п.» [5, 26]. Он считает, что знание должно быть украшено хорошим поведением. Вся деятельность человека, навыки, обычаи, знание и его стремление подытоживается его нравственностью.

Человек достигает совершенства только в процессе повсеместного внедрения высоких интеллектуальных и нравственных норм, которые в свою очередь воспитываются с помощью науки. Аль-Фараби даёт характеристики отдельных нравственно-интеллектуальных черт человека: ученость, разумность в поступках и действиях, рассудительность, взаимное уважение членов общества, справедливость, честность, скромность, доброта, предпочтение интересов людей личным интересам, любовь к правде, гордость, стремление к совершенству. Он осуждает такие низменные качества, как невежество, хитрость, обман, несправедливость, жестокость, скупость, малодушие, алчность, стремление к богатству, телесным наслаждениям и пр.

Итак, «достижению счастья способствует истинное знание и основанное на нём добродетельные дела и поступки» [6, 67], и эти поступки может совершить каждый человек с помощью его воспитания и обучения. Отмечая заслуги аль-Фараби в социально-этической сфере, и о роли в этом процессе разума и науки, мы должны отметить и то, что эти взгляды оказали огромное влияние на последующих мыслителей Востока и Запада.

Таким образом, ученные Востока выработали соответствующую духу своей эпохи, систему взглядов на воспитание молодежи. В частности, аль-Фараби одним из первых расширил границы рассмотрения природы человека; смысла его жизни, его места во Вселенной, его роли в обществе. Связывая уровень интеллектуального развития человека с личными качествами - как врождёнными, так и приобретенными, аль-Фараби провозглашал неповторимость и самостоятельную ценность каждого человека. Концепции «совершенного человека», «Добродетельного города», созданные аль-Фараби оказали значительное влияние на последующих представителей средневековой философии и народов Ближнего и Среднего Востока, они остаются актуальными и в наше время. Изменения, происходящие в социокультурном пространстве общества оказывают социальное, психологическое, культурное влияние на молодежь.

Использованная литература

1. Хайруллаев М.М. Фараби. Эпоха и учение. Ташкент: Узбекистан, 1975.

2. Аль-Фараби. Социально-этические трактаты //О достижении счастья. Алма-Ата: Наука, 1973.

(cc) BY

3. Аль-Фараби. О том, что должно предшествовать изучению философии. Ташкент: Узбекистан, 1975.

4. Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. Коллективная монография /Под общ.ред. З.К.Шаукеновой.- Алматы, 2012.

5. Сейед Мохаммад Хатами. Традиция и мысль во власти авторитаризма/ Пер. с персидского Х.Вахриза.- М.: Издательство Московского университета, 2001.

6. Касымжанов А.Х. Абу Наср аль-Фараби.-Москва: Мысль, 1982.

(cc) BY