

YOSHLAR TARBIYASIDA MILLIY QADRIYATLAR RUHIDA TARBIYALASHDA MUSIQA SAN'ATINING O'RNI

Abdulhay Karimov
Farg'ona davlat universiteti

Annotatsiya: Ushbu maqola yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda musiqa san'atining o'rni, yoshlar o'z xalqini, uning urf-odatlarini va madaniyatini bilgan holda, maqsadli va shaxsiy hayot yo'lini tanlashlari, milliy qadriyatlar, shuningdek, yoshlarga axloqiy va ma'naviy qadriyatlarni tarbiyalashi, oilaga hurmat, mehr-muhabbat, adolat, haqiqat va har qanday insonga nisbatan insofli munosabatlar yoshlarning axloqiy rivojlanishini ta'minlashi haqida fikrlar yuritilgan.

Kalit so'zlar: yoshlar, tarbiya, milliy, qadriyat, muhim, o'rin, tutadi, yosh, avlod, ma'naviy, axloqiy, ijtimoiy, rivojlanish, asosiy, yo'l, ko'rsatuvchi, modullar

THE ROLE OF MUSIC IN THE EDUCATION OF YOUTH IN THE SPIRIT OF NATIONAL VALUES

Abdulkhay Karimov
Fergana State University

Abstract: This article explores the role of musical art in educating youth in the spirit of national values. It emphasizes that when young people are familiar with the traditions, customs, and culture of their nation, they are more capable of choosing a purposeful and personally meaningful path in life. The article also highlights the significance of national values in fostering moral and spiritual development in youth, including respect for the family, love and kindness, justice, truth, and sincere interpersonal relationships. These factors are essential for the moral upbringing of the younger generation.

Keywords: youth, education, national values, importance, role, generation, spirituality, morality, social development, foundation, guidance, modules

Yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlarimiz juda muhim o'rin tutadi, chunki ular yosh avlodning ma'naviy, axloqiy va ijtimoiy rivojlanishida asosiy yo'l ko'rsatuvchi va asosiy modullarni tashkil qiladi. Milliy qadriyatlar yoshlarning o'z xalqiga, an'analarga va madaniyatga bo'lgan hurmatini shakllantiradi, ularni ijobiy tomonga rivojlantirishda muhim o'rin o'ynaydi.

Milliy qadriyatlar yoshlarga o'zlarining milliy kimligini va o'z xalqining tarixini tanishga yordam beradi. Bu, o'z navbatida, ularga milliy ma'naviy qadriyatlar, urf-

odatlar, tilimizning ahamiyatini tushunishga va shunga mos holda hayot yo'lini tanlashga ko'maklashadi. Yoshlar o'z xalqini, uning urf-odatlarini va madaniyatini bilgan holda, maqsadli va shaxsiy hayot yo'lini tanlaydilar. Milliy qadriyatlar, shuningdek, yoshlarga axloqiy va ma'naviy qadriyatlarni tarbiyalaydi. Masalan, oilaga hurmat, mehr-muhabbat, adolat, haqiqat va har qanday insonga nisbatan insofli munosabatlar yoshlarning axloqiy rivojlanishini ta'minlaydi. Bu qadriyatlar orqali yoshlar hayotda to'g'ri qarorlar qabul qilishni, jamiyatga foyda keltirishni va ijtimoiy mas'uliyatni tushunishni o'rganadilar. Milliy qadriyatlarning tarbiyadagi o'rni musiqa, adabiyot, xalq san'ati va madaniyatda yaqqol ko'rinadi. Yoshlar milliy musiqa va san'atga qiziqish bilan bog'liq bo'lib, ular orqali o'z xalqining qadimiy an'alarini, tarixini, urf-odatlarini yodga olishadi. Bu orqali yoshlar milliy san'at va madaniyatga bo'lgan hurmatni va uning hayotdagi o'rnini tushunib, uni kelajakda saqlashga intiladilar. Milliy qadriyatlar yoshlarni jamiyatga foyda olib keluvchi, adolatli va birdam insonlarga aylantirishda muhim ahamiyatga ega. Masalan, milliy an'analarga asoslangan qahramonlik, bir-birini qo'llab-quvvatlash, hamjihatlik va umumiy manfaatlarga xizmat qilish kabi qadriyatlar yoshlarni birlashtirish va jamiyatni taraqqiy ettirishga yordam beradi. Milliy qadriyatlar yoshlarning ayni paytdagi hayotlarida muhim o'rin tutadi. Oilaviy an'alar, mehr-muhabbat, yuksak ma'naviy qadriyatlar yoshlarga hayotga bog'liq muammolarni yechishda yordam beradi. Masalan, milliy qadriyatlar oilaviy hayotga, mehr-muhabbatga, kichiklarga hurmat va kattalarga ehtirom kabi asosiy insonlik fazilatlariga katta e'tibor qaratilgan. Milliy qadriyatlar yoshlarni ijodiy va intellektual rivojlanishga chorlaydi. Yoshlar milliy merosni o'rganish, yangi bilimlar olish va ijodiy fikrlash orqali o'zlarining shaxsiy va ijtimoiy rivojlanishini ta'minlashadi. Milliy qadriyatlar oilada, maktabda va jamiyatda ma'naviy rivojlanishga qaratilgan insonlarni shakllantirishga yordam beradi. Milliy qadriyatlar yoshlarning jamiyatdagi barqarorlik va tinchlikni saqlashda muhim rol o'ynaydi. Xalqimizdagi mehr-muhabbat, adolat va tinchlik qadriyatlari yoshlarni o'zlarining jamiyatga bo'lgan mas'uliyatlarini anglatishga yordam beradi.

Milliy qadriyatlar yoshlar tarbiyasini shakllantirishda asosiy omillardan biri hisoblanadi. Ularning hayotida milliy qadriyatlar orqali shaxsning ma'naviy va axloqiy rivojlanishi, ijtimoiy mas'uliyatni his qilish, madaniy merosga hurmat va jamiyatga foyda keltirish muhim ahamiyatga ega. Shunday qilib, yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlarning o'rni jamiyatning barqarorligi, ijtimoiy hamjihatlik va insonlik fazilatlarining saqlanishida katta ahamiyat kasb etadi.

Hozirgi rivojlanish jarayonida yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda musiqa san'atining o'rni juda muhim. Musiqa, xalqning madaniyati va ma'naviy merosini saqlash, targ'ib qilish va yoshlar qalbini shakllantirishda asosiy vosita hisoblanadi. Qo'shiqlar, melodiyalar va musiqa orqali yoshlarga milliy qadriyatlar, urf-odatlar, va madaniy xazina ko'rsatilishi mumkin. Bu orqali yoshlar o'z

xalqining tarixini, an'analarini va insonlik fazilatlarini o'zlashtiradilar. Musiqa xalqning tarixini, madaniyatini, qadriyatlarini va urf-odatlarini namoyon etgan muhim vosita hisoblanadi. Yoshlarga milliy qo'shiqlar, melodiylar va xalq musiqa turlari orqali o'z xalqining qadriyatlarini, madaniyatini va tarixini yodga olishga yordam beriladi. Masalan, milliy musiqa orqali yoshlar o'z xalqiga xos tarzidagi qadriyatlarni, davlat va oila qadriyatlarini o'zlashtirib, ularga hurmat bilan munosabatda bo'lishni o'rganadilar.

Musiqa yoshlarning ma'naviy rivojlanishida katta ahamiyatga ega. Milliy musiqa yoshlarning axloqiy qadriyatlarini shakllantiradi, ularga adolat, mehr-muhabbat, sevgi va munosabatlardagi to'g'ri yo'lni ko'rsatadi. Masalan, xalq qo'shiqlari va muxtasar akidavi mavzular, yoshlarni insoniy fazilatlarni targ'ib qilib, ularga ma'naviy yetuklikni, oilaga bo'lgan hurmatni, oilaviy qadriyatlarni o'rgatadi. Musiqa, ayniqsa, yoshlar ruhiyatiga yomon yoki yaxshi emotiv ta'sir ko'rsatadi. Qo'shiqlar yoki melodiylar yoshlarning emotsional holatlarini anglashga, ularning his-tuyg'ularini ifodalashga yordam beradi. Milliy qo'shiqlar, masalan, odamlarning ishq, qayg'u, yuksalish, g'alaba va yangidan sevish kabi holatlarini ifodalaydi, bu yoshlarning o'z hayotiga, odamlar bilan munosabatlarga bo'lgan qarashini shakllantiradi. Musiqa yoshlarga jamiyatga bo'lgan mas'uliyatni, xalq va oilaga hurmatni sezdirishga yordam beradi. Musiqaning orqali yoshlar oilaviy qadriyatlarni, jamiyatga foyda olib keluvchi ishlarni, ko'mak berishni o'rganadilar. Masalan, xalq qo'shiqlarida oila a'zolarining o'zaro hurmat, mehr-muhabbat va ishtiyoq bilan bir-birini qo'llab-quvvatlash ta'riflanadi.

Milliy musiqa yoshlarga estetik taassurotlar va his-tuyg'ularni shakllantirishda muhim ahamiyatga ega. Musiqa san'ati yoshlarning dunyoqarashini kengaytirish, ularning zo'r va yomon orasidagi farqni tushunishga yordam beradi. Har bir qo'shiq yoki melodiya qavslar, takrorlar va musiqa elementlari orqali yoshlar o'zlari uchun estetik bilimlarni o'zlashtiradilar. Musiqa, ayniqsa, yoshlarni ijodiy faoliyatga va o'zlarini ifodalashga undaydi. Qo'shiq aytish, musiqa yaratish yoki kuylash orqali yoshlar o'zlari va boshqalar bilan chuqurroq aloqa o'rnatadilar. Bu ijodiy jarayonlar ularning shaxsiy va ijtimoiy rivojlanishiga katta yordam beradi.

Musiqa orqali yoshlar o'z xalqi va madaniyatiga bo'lgan muhabbatini va hurmatini shakllantirib, jamiyatdagi birdamlikni mustahkamlaydi. Milliy qo'shiqlar orqali yoshlar o'z milliy o'zligini his qilib, umumiy manfaatlar va maqsadlar uchun birlashadilar. Bu jarayon ularga kelajakda boshqalar bilan ishlash, muammolarni hal qilish va millatlararo tinchlikni saqlashda foyda keltiradi. Musiqa san'ati yoshlarni tarbiyalashda va ularni milliy qadriyatlar ruhida shakllantirishda juda muhim rol o'ynaydi. Milliy qo'shiqlar, musiqa turlari va xalq san'ati orqali yoshlar xalqning ma'naviy, axloqiy va estetik qadriyatlarini o'zlashtira olishadi. Bu, o'z navbatida, ularni shaxs va jamiyatning mas'uliyatli a'zolariga aylantiradi.

Yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda musiqa san'atining o'rni katta ahamiyatga ega. Musiqa orqali yoshlar o'z xalqi va madaniyatiga bo'lgan muhabbat va hurmatni shakllantirish, ularni axloqiy va ma'naviy qadriyatlar bilan tanishtirish mumkin. Milliy qo'shiqlar, melodiyalar va musiqa turlari yoshlarga ma'naviy tarbiya berib, ularni ijobiy yo'lda rivojlantirishga yordam beradi. Bu orqali yoshlar nafaqat o'z xalqining tarixini va qadriyatlarini bilishadi, balki oilaga bo'lgan hurmat, adolat, mehr-muhabbat, ijtimoiy mas'uliyat va jamiyatga foyda olib keluvchi fazilatlarni ham o'zlashtiradilar. Musiqa yoshlarning emotsional, intellektual va ijtimoiy rivojlanishida muhim o'rin tutib, ularni ijodiy faoliyatga, muhabbat va hurmatga, birdamlik va millatparvarlikka chorlaydi. Shu tarzda, musiqa san'ati yoshlarning ma'naviy, axloqiy va ijtimoiy shakllanishida, shuningdek, ularni milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda asrlar davomidagi qadimiy an'analar va madaniyatlarni saqlash va rivojlantirishda muhim vosita bo'lib xizmat qiladi. Yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlarni shakllantirishda musiqa san'ati juda muhim o'rin tutadi. Musiqa orqali yoshlar xalqning tarixini, madaniyatini va axloqiy qadriyatlarini o'zlashtiradi. Milliy qo'shiqlar va musiqa turlari ularga oilaviy qadriyatlar, mehr-muhabbat, adolat, va ijtimoiy mas'uliyat kabi muhim insoniy fazilatlarni o'rgatadi. Bu yoshlarning ma'naviy, intellektual va ijtimoiy rivojlanishida muhim rol o'ynaydi. Shuningdek, musiqa san'ati yoshlarning shaxs sifatida shakllanishida, ularning milliy o'zligini his etishda va jamiyatga foyda olib keluvchi qarorlar qabul qilishda yordam beradi. Musiqa, shu bilan birga, yoshlarning ruhiyatini yuqori darajada shakllantirishga, ijodiy faoliyatga hamda xalq va jamiyatga bo'lgan hurmat va mas'uliyatni kuchaytirishga xizmat qiladi. Milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalangan yosh avlod, kelajakda jamiyatga foyda olib keluvchi faol va mas'uliyatli a'zolar bo'lib yetishadi.

Yoshlar tarbiyasida milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda musiqa san'ati muhim ahamiyatga ega, chunki u yoshlarning ma'naviy, axloqiy va ijtimoiy rivojlanishida asosiy vosita bo'lib xizmat qiladi. Musiqa orqali yoshlar o'z xalqining madaniyatini, urf-odatlarini va qadriyatlarini tanish, ularga bo'lgan hurmatni shakllantirish imkoniga ega bo'ladilar. Bu, o'z navbatida, yoshlarda milliy tafakkurni, oilaviy qadriyatlar va insoniy fazilatlarni targ'ib qilishga yordam beradi.

Musiqa yoshlarning emotsional va intellektual rivojlanishini qo'llab-quvvatlaydi, ularni ijodiy faoliyatga, tinchlik, adolat va hamjihatlikka o'rgatadi. Milliy musiqa yoshlarning o'z xalqiga bo'lgan muhabbatini va hurmatini, jamiyatga foyda olib keluvchi faol ishtirokchilar bo'lishga undaydi. Shu bilan birga, musiqa orqali yoshlar o'zlari uchun muhim qadriyatlarni, o'tmishning tarixiy va madaniy xazinasini bilib, uni kelajak avlodlarga yetkazishga intiladilar. Demak, musiqa san'ati yoshlarning shaxsiy va jamiyatga bo'lgan mas'uliyatini, shubhasiz, shakllantiradi va ularni yordam berish, barqarorlik va birdamlikka undaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Rahmonov U. The role national music in the development of aesthetic aestyetic competence of educators in prechool orgucational organizations through music educa tion // America journalc Open Acces. Peer Reviewed Journals. American journal of Research in Humanites and Social Sciencec. ISSN (E): 2832-8019 Volume 17, Oct, 2023.
2. Rahmonov U. Pedagogical and psychological features of music education in children's education // We are congratulating you for the successtully published your research submission titled in journal "Ethiopian International journal of Multidisciplinary Research" Volume 10, Issue 12. SJIF 2019: 4.702 2020: 4.737 2021: 5.071 2022: 4.919 2023: 6.980 18.12.2023.
3. Rahmonov U. MUSIQA TA'LIMI ORQALI MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA BOLALARNING ESTETIK KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISHDA MILLIY MUSIQA OHANGLARNI BOLQA TARBIYASIDAGI O'RNI. ORIENTAL ART AND CLTURE SCINTIFIC-METHODICAL JOURNAL PUBLISHED IN VOLUME 4 ISSUE 5, OCTOBER 2023 ISSN 2181-063X. SCINTIFIC-METHODICAL JOURNAL.
4. U.K. Rahmonov. ORIENTAL ART AND CLTURE SCINTIFIC-METHODICAL JOURNAL PUBLISHED IN VOLUME. MUSIQA TA'LIMI ORQALI MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA BOLALARNING ESTETIK KOMPETENTLIGINI RIVOJLANTIRISHDA MILLIY MUSIQA OHANGLARNI BOLQA TARBIYASIDAGI O'RNI. 4 ISSUE 5, OCTOBER 2023 ISSN 2181-063X.
5. Rahmonov U. THE ROLE OF CULTURE AND IN PRESERVING AND ENRICHING OUR SPIRITUALITY // We are congratulating you for the successtully published your research submission titled in journal "Ethiopian International journal of Multidisciplinary Research" Volume 11, Issue 02. Fev-2024 SJIF 2019: 4.702 2020: 4.737 2021: 5.071 2022: 4.919 2023: 6.980 asosda madaniyatini yuksaltirish. Volume 6, Issue 1, 2024. Data.14.06.2024/
6. Rahmonov U.K. Musiqa ta'limi orqali yoshlarni milliy ruhda tarbiyalashda integratsion asosida madaniyatini yuksaltirish. Farg'ona 2024 yil 575-578 betlar.
7. Rahmonov U.K. Musiqa fan o'qituvchilarini tayyorlashda ularning kasbiy kompetentligini takomillashtirishda innovatsion va integratsion yondoshuvni ahamiyati. Shaxrisabz. 2024 yil 5-oktyabr.
8. Rahmonov U.K. Musiqa ta'limini o'qitishda pedagogik-pisxologik xususiyatlar. 26-33 betlar. Qo'qon. 2024 yil 19-oktyabr.
9. Rahmonov U.K. "Musiqa ta'limi yo'nalishida "Musiqa o'qitish metodika" fanining ta'limda tutgan o'rni". Farg'ona. 2024 yil 25-oktyabr.
10. Rahmonov U.K. "O'zbek xalq musiqa ijodining rivojlanishida mavsumiy

marosim qo'shiqlarining ijtimoiy hayoida tutgan o'rni". ISSBN. 978-9910-659-39-3.
2024 yili 5-noyabr. 255-260 betlar. Qo'qon shahar.