QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI ILMIY XABARLARI
(2026-yil 10-son)
PEDAGOGIKA
PEDAGOGY
https://doi.org/10.70728/c.series.ped.v08.i10.139

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ И МЕТОДОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ В ОБЩЕСТВЕННЫХ ШКОЛАХ

Ж.Тавмурадов, *ст.учитель,*
Экономический и педагогический университеть
Самаркандского кампуса, Самарканд, Узбекистан.
электронная почта: jamshid_T@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические вопросы использования инновационных педагогических технологий, интерактивных методов, информационно-коммуникационных средств и цифровых образовательных платформ в преподавании истории в общеобразовательных школах. На основе научных данных анализируется роль современных подходов в развитии исторического мышления, источниковедческих компетенций и навыков критического мышления учащихся.

Ключевые слова: инновационное образование, методика преподавания истории, интерактивные методы, ИКТ, медиаресурсы, компетентность, историческое мышление.

В условиях стремительно развивающейся глобализации и цифровой трансформации требования к системе образования радикально меняются. Международные программы оценки, такие как PISA, TIMSS, PIRLS, оценивают не только уровень знаний учащихся, но и их компетенции, такие как навыки практического мышления, аналитический подход и способность принимать решения в проблемных ситуациях. Это, в свою очередь, требует обновления содержания и методологии образовательного процесса. Переосмысление содержания образования на основе компетентностного подхода, формирование из учащихся не готовых получателей знаний, а активных создателей знаний, стало приоритетом современного образования. История в системе общеобразовательных школ выполняет важные задачи, такие как укрепление исторической памяти учащихся, понимание национальной идентичности, привитие универсальных гуманистических ценностей и формирование социального мышления. Историческое образование служит не только для знания фактов и дат, но и для развития таких навыков, как историческое мышление, аналитический подход, определение причинно-следственных связей, сравнение исторических источников и формулирование логических выводов. Поэтому совершенствование методологии преподавания истории на основе современных инновационных подходов считается одним из центральных вопросов современной образовательной политики. В последние годы в Республике

Узбекистан были проведены фундаментальные реформы, направленные на модернизацию образовательного процесса, обновление учебных планов на основе международного опыта и повышение педагогического мастерства учителей. В частности, Закон «Об образовании», государственные программы «Воспитание молодежи как духовно и нравственно зрелых личностей» и принятые решения о развитии школьного образования требуют широкого внедрения в практику инновационных методов обучения. Мысли нашего Президента Ш.М. Мирзиёева о том, что «национальная история должна создаваться в национальном духе. В противном случае она не будет иметь воспитательного эффекта. Мы должны учить нашу молодежь учиться на истории, делать выводы и вооружать ее историческими знаниями и историческим мышлением», еще больше усиливают роль истории в формировании умов учащихся [1].

В целом, использование инновационных методов на уроках истории сегодня побуждает учащихся к активности, стимулирует самостоятельные исследования, развивает критическое мышление, оживляет образовательный процесс и расширяет возможности визуального восприятия исторических событий.

Инновационные подходы в образовании XXI века представляют собой систему организации образовательного процесса на основе современных научно-педагогических принципов, ориентированную на опыт учащихся, проблемно-ориентированную, интерактивную и сочетающую цифровые технологии. Теоретические основы инновационных подходов базируются на принципах конструктивизма, компетентностного подхода, теории активного обучения, концепции личностно-ориентированного образования и когнитивной психологии. В современной педагогической науке теория конструктивизма является одним из главных идеологических источников инновационного образования. Согласно этому подходу, основанному Ж. Пиаже и Л.С. Выготским, знание не дается в готовом виде, а строится посредством личного опыта и активного мышления ученика [2].

Конструктивистский подход к истории требует следующего:

• понимание учащимся исторических процессов не через готовые утверждения, а через анализ, сравнение, сопоставление и интерпретацию;

• учебный процесс становится активной средой, в которой развивается историческое мышление учащегося;

• работа над проблемными ситуациями, историческими источниками, картами, статистическими таблицами и периодическими процессами активизирует процесс «конструирования знаний» у учащегося.

Этот подход согласуется с идеей Э. Карра о том, что «история — это реальность, воссозданная в сознании историка» [3].

Действительно, незнание истории своей страны и региона, в котором человек живет, влияет на социокультурный уровень всего общества, и национальная идентичность исчезает. Национальная идентичность — это не то, что можно привить. Это чувство можно культивировать только путем пробуждения интереса к истории у школьников и студентов. Сегодня знания молодежи в области истории нельзя считать достаточными.

На наш взгляд, этому есть несколько причин. Прежде всего, серьезной проблемой является неоправданность традиционного метода преподавания истории. Учебные программы до сих пор разрабатываются по советской модели, и учебники издаются на этой основе. Нынешние государственные образовательные стандарты преподавания истории в средних школах направлены на заучивание исторических дат, топонимов, информации о важных событиях и процессах, оставивших определенный след в истории человечества от древнейших времен Узбекистана и мировой истории до начала XX века, одним словом, превращение ума ученика в «хранилище данных». Но о преподавании методов исторического исследования, формировании навыков использования музеев, памятников, археологических курганов, архивов не говорится. У японцев есть замечательная пословица: «Если хочешь оказать кому-то услугу, не давай рыбу, научи его ловить». В настоящее время в общеобразовательных школах в 5-11 классах преподается всего 12 учебников. Все они полны дат, топонимов и исторических событий. В большинстве наших школ используются традиционные методы обучения. Этот метод мог быть эффективен в 70-90-х годах прошлого века. Потому что в то время различные технологии, привлекающие внимание учеников, еще не были распространены, и единственным местом, представляющим интерес для учеников, была школа. Сейчас существует множество технологий, привлекающих внимание учеников. К ним относятся компьютерные игровые клубы, открытые рядом со школами, и смартфоны, которые можно найти в руках каждого ученика. Отвлечение внимания учеников от этих отвлекающих элементов является наиболее актуальной проблемой современного мира [4].

Именно поэтому необходимо обращаться к современным ученикам с помощью новых стратегий и подходов к обучению. В противном случае учителя, например, учителя истории, будут почти каждый день сталкиваться с вопросами учеников, такими как: «История скучна», «Слишком много дат нужно запоминать», «Зачем мне знать о событиях, которые произошли давным-давно?». По мнению исследователей, работающих в области образования и воспитания, современное образование должно фокусироваться на самостоятельной деятельности учащихся, командной работе, самообучении, инновационной и практической деятельности, критическом мышлении и инициативе. Поскольку история является важной составляющей образования, учителя должны стараться заинтересовать учеников и побудить их к пониманию истории, а не к ее заучиванию. Одним из наиболее эффективных современных подходов к преподаванию истории является использование интерактивных мультимедийных образовательных инструментов. К ним относятся симуляции виртуальной реальности, приложения дополненной реальности и образовательные видеоигры. С их помощью ученики могут виртуально погрузиться в исторические события, углубляя свое понимание прошлого в увлекательной и захватывающей форме. Приложения могут оживить историю в классе, интегрируя исторические изображения и информацию в реальный мир. Образовательные видеоигры не только делают обучение увлекательным, но и развивают навыки решения проблем и принятия решений, которые необходимы для исторического анализа.

Цифровое повествование — еще один инновационный метод, который можно использовать на уроках истории. Студенты могут создавать мультимедийные презентации, включающие изображения, видео и истории, чтобы рассказывать об исторических событиях или людях. Этот метод не только улучшает навыки исследования и презентации, но и позволяет им подходить к истории с творческой точки зрения. Поощрение студентов к созданию собственных историй помогает углубить их понимание исторического контекста и способствует развитию эмпатии к изучаемым людям и событиям. Использование первоисточников является ключевым аспектом исторических исследований. Интеграция инновационных методов анализа первоисточников, таких как оцифрованные исторические документы, письма, фотографии и артефакты, может значительно улучшить аналитические навыки студентов. Онлайн-базы данных и архивы предоставляют обширное хранилище первоисточников, к которым можно получить доступ и которые можно анализировать совместно. Направление студентов на критическую оценку этих источников помогает им развить более глубокое понимание исторических событий и побуждает их подвергать сомнению достоверность и точность имеющейся информации. Геймификация делает обучение более интерактивным и увлекательным, интегрируя игровые элементы в неигровые контексты. Исторические викторины, головоломки и образовательные настольные игры могут преобразить обстановку в классе. Такие мероприятия не только закрепляют исторические знания, но и способствуют здоровой конкуренции и командной работе. Геймификация создает чувство достижения и мотивации, побуждая студентов активно участвовать и преуспевать в изучении истории [5].

Демонстрация учащимся видеороликов и кинофрагментов, связанных с процессом урока, а также просмотр всего видео дома, также способствует правильному использованию интернета. Сегодня не секрет, что большинство студентов и школьников постоянно используют мобильные средства связи и социальные сети, что является основой для поиска эффективного решения проблемы использования социальных сетей. Использование интерактивных методов в преподавании истории для превращения уроков в реальную творческую среду формирует творческое мышление учащихся и повышает эффективность урока. Западная педагогика основана на том, что постоянное использование дидактических игр во время урока истории дает очень хорошие результаты. Если мы возьмем результаты международных исследований качества образования (PISA, PIRLS, TIMSS, TALIS, ICILS), то страны Россия, Сингапур, Гонконг, Ирландия, Финляндия, Польша, Северная Ирландия, занимающие самые высокие места по эффективности образования, являются лидерами в эффективной системе обучения. Для нас важно использовать интерактивные методы для достижения содержательных уроков. Во-первых, это эффективно при работе с шумным классом, ускоряет процесс вовлечения, организует процесс немедленного выполнения заданий и перехода к следующим, мотивирует учеников и служит множеству других целей. Самое важное – это возможность создания атмосферы творчества с помощью простых движений рук. При этом использование дидактических игр во время урока включает в себя ряд целей,

которые учитель хочет достичь на уроке. К ним относятся: систематичность, историчность, типология, диалектика, культурная значимость, связь между деятельностью, практикой и практикой, общность образования, его инклюзивность, специальная подготовка в общеобразовательном учреждении, психология игровой деятельности в развитии личности ученика и т. д. Со стороны учеников формируются воображение об игровых технологиях, интерес к процессу, хорошая память, командообразование, мышление, отказ от шумных действий, активность, любопытство, сравнение, привлечение внимания, процесс вовлечения застенчивых учеников в творческую среду, приобретение опыта, самостоятельное мышление, формирование уникального коллективного мышления посредством игры, обучение соблюдению правил и определенных условий, учет временных норм, быстрое формулирование выводов, развитие умственных способностей посредством быстрого усвоения знаний, а также формируется взаимодействие детей друг с другом [6].

В целом, инновационные методы требуют от учителя постоянной самосовершенствования, эффективного планирования уроков и использования различных цифровых и ресурсных средств. В этом процессе широкое использование современных образовательных программ, электронных платформ, исторических карт, мультимедийных учебников, интерактивных тестов и виртуальных туров напрямую влияет на качество образования. Также несравнима роль инновационных методов в формировании у учащихся исторического мышления, уважения к культурному наследию, национальной идентичности и глобального мировоззрения. Исследования также показывают, что на уроках, где используются инновационные методы, активность учащихся увеличивается на 30–40 процентов, а уровень запоминания темы — на 25–35 процентов [7]. Такие подходы превращают ученика в участника процесса и формируют высокоуровневые мыслительные практики, такие как выражение личной реакции на исторические события, сравнение альтернатив и анализ причинно-следственных связей.

В заключение, преподавание истории в средних школах с использованием инновационных методов не только повышает эффективность урока, но и помогает учащимся развиваться как интеллектуалам с навыками XXI века. Переход от традиционных подходов к современным, интерактивным и интегрированным методам преподавания истории остается одним из приоритетов современной образовательной политики. В будущем необходимо дальнейшее развитие цифровых образовательных платформ в этой области, повышение инновационной компетентности учителей и обмен передовым опытом между школами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Р.Х. Муртазаева. Новейшая история Узбекистана, Учебник, Т.: 2022
1. Piaget J. The Child’s Construction of Reality. – New York: Basic Books, 1954.
2. Carr E.H. What is History? – London: Penguin Books, 1961

3. Г. Нематиллаева. «Важность и достижения использования нетрадиционных методов в преподавании истории в средних школах». Новый Узбекистан. Новый научный журнал, том I, выпуск 4, 2024.
4. Р. Хакимова. «Использование современных инновационных подходов в преподавании истории в средних школах», Материалы научно-практической конференции «Перспективы современной науки и образования», 2024.
5. О. К. Талипов, М. Усмонбаева. Прикладные основы педагогических технологий (учебник). – Т.: издательство «Фан», 2006.
6. Дж. Джалалов. Теория и практика педагогических технологий. – Ташкент: «Фан и технология», 2020.