



Qo'qon DPI

**ILMIY
XABARLAR**

ISSN: 3030-3958

№ 6/2025

УЎК 5/9(08) КБК 72я5 Қ 99	Bosh muharrir: Qo‘qon davlat universiteti rektori D.Sh.Xodjayeva Mas‘ul muharrirlar: Ilmiy ishlar va innovatsiyalar bo‘yicha prorektor Sh.Y.Pulatov Mas‘ul muharrir yordamchisi: Ilmiy-tadqiqotlar, innovatsiyalar va ilmiy pedagogik kadrlar tayyorlash bo‘limi boshlig‘i O.Bazarov Nashr uchun mas‘ul: M.I.Sobirova
MUASSIS: Qo‘qon davlat universiteti Qo‘qon DPI. ILMIY XABARLAR- НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК. Кокандский ГПИ. Jurnal bir yilda o‘n ikki marta chop etiladi. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiya agentligida 2020-yil 9-iyulda 1085 raqam bilan ro‘yxatga olingan. Jurnaldan maqola ko‘chirib bosilganda, manba ko‘rsatilishi shart. "Qo‘qon DPI. Ilmiy xabarlar" ilmiy jurnali OAK Rayosatining 2021-yil 31- martdagi qarori bilan OAK ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kimyo, biologiya, filologiya, tarix, 2023-yil 5-maydagi №337/6 sonli Rayosat qarori bilan Pedagogika hamda 2024-yil 8-maydagi 5/7-sonli OAK tartib qoida komissiyasi qarori bilan Jismoniy madaniyat, psixologiya va san‘atshunoslik fan tarmoqlari bo‘yicha milliy nashrlar sifatida kiritilgan. Tahririyat manzili: 150700, Qo‘qon shahar, Turon ko‘chasi, 23-uy. Tel.: (0373) 542-38-38. Cайт: www.kspi.uz journal.kspi.uz ISBN: 978-9943-7182-7-2 "CLASSIC" nashriyoti 2025	TABIIY FANLAR I.I.Гибадуллина, кандидат биологических наук, (РФ) Sh.S.Nomozov, texnika fanlari doktori, professor, akademik (O‘ZB) V.U.Xo‘jayev, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) I.R.Asqarov, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) A.A.Ibragimov, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) S.F.Aripova, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) Sh.V.Abdullayev, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) B.Yo.Abduganiyev, kimyo fanlari doktori, professor (O‘ZB) A.E.Kuchboyev, biologiya fanlari doktori, professor (O‘ZB) M.T.Isog‘aliyev, biologiya fanlari doktori, professor (O‘ZB) V.Yu.Isaqov, biologiya fanlari doktori, professor (O‘ZB) T.O.Turginov, biologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent (O‘ZB) A.M.Gapparov, kimyo fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent (O‘ZB) I.I.Oxunov, kimyo fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) (O‘ZB) A.Ж.Хусанов-физика-математика фанлари номзоди, доцент (O‘ZB) O.A.Turdiboyev, biologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent (O‘ZB) G‘.M.Ochilov, kimyo fanlari nomzodi, professor (O‘ZB) B.No‘monov, texnika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent (O‘ZB) M.Madumarov, biologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent (O‘ZB) FILOLOGIYA FANLAR Huseyin Baydemir filologiya fanlari doktori, professor, (TR) И.А.Киселёва, доктор филологических наук, профессор (РФ) В.В.Борисова, доктор филологических наук, профессор (РФ) К.А.Поташова, кандидат филологических наук, доцент (РФ) Э.Р.Ибрагимова, кандидат филологических наук, доцент (РФ) S.Muhamedova, filologiya fanlari doktori, professor (O‘ZB) G.Israilov, filologiya fanlari nomzodi, dotsent (O‘ZB) IJTIMOIIY FANLAR Л.Г.Насырова, кандидат исторических наук, доцент (РФ) З.В.Галлямова, кандидат исторических наук, доцент (РФ) D.N.Abdullayev, tarix fanlari doktori (DSc), dotsent (O‘ZB) M.Rahimov, tarix fanlari doktori (DSc), dotsent (O‘ZB) PEDAGOGIKA FANLAR P.Ф.Ахтариёва, кандидат педагогических наук, доцент (РФ) Н.Н.Масленникова, кандидат педагогических наук, доцент (РФ) Л.А.Максимова, кандидат педагогических наук, доцент (РФ) X.I.Ibragimov, pedagogika fanlari doktori, professor, akademik (O‘ZB) B.X.Xodjayev, pedagogika fanlari doktori, professor (O‘ZB) B.S.Abdullayeva, pedagogika fanlari doktori, professor (O‘ZB) N.A.Muslimov, pedagogika fanlari doktori, professor (O‘ZB) N.M.Egamberdiyeva, pedagogika fanlari doktori, professor (O‘ZB)



LINGVOFOLKLORISTIKA: TARIXI, TADQIQ YONDASHUVLARI, TAHLIL USULLARI VA BOSQICHLARI

Unarova Dilafruz Abdimajit qizi

*O'zbekiston- Finlandiya pedagogika instituti mustaqil izlanuvchisi
dilafruzunarova1@g.mail.com*

Annotatsiya

Ushbu maqolada Lingvofolkloristika: tarixi, tadqiq yondashuvlari, tahlil usullari va bosqichlari xususida fikr yuritilgan. Bu orqali lingvofolkloristik tadqiqotlar xususiyatlari va folklor matnlarining tuzilishi o'rganiladi. Shuningdek, turli davr, xususan, qadimgi davr madaniyatlari, an'analari, dialektlari haqida ma'lumotlar aks etadi.

Абстрактный

В статье рассматривается лингвофольклористика: история, подходы к исследованию, размышления о методах и этапах анализа. При этом изучаются особенности лингвистических и фольклорных исследований, структура фольклорных текстов. В нем также отражены сведения о культурах разных эпох, в частности, традиции и диалекты древних времен.

Abstract

This article discusses Linguofolkloristics: history, research approaches, methods and stages of analysis. This will study the characteristics of linguistic and folkloristic research and the structure of folklore texts. It will also reflect information about cultures of different periods, in particular, ancient traditions and dialects.

Kalit so'zlar: lingvofolkloristik tadqiqotlar xususiyatlari, folklor matnlarining tuzilishi, tarkibiy qismlarining vazifasi, xalqning madaniy qadriyatlari va an'analari, dialektal xususiyatlari, metaforalar, epitetlar, lisoniy xususiyatlari, qadimgi sivilizatsiyalar lingvofolkloristikasi, o'rta asrlar lingvofolkloristikasi, tavsiflash usuli, struktur tahlil usuli

Ключевые слова: Особенности лингвофольклористического исследования, структура фольклорных текстов, функции компонентов, культурные ценности и традиции народа, диалектные особенности, метафоры, эпитеты, языковые особенности, лингвистический фольклор древних цивилизаций, средневековый лингвистический фольклор, описательный метод, метод структурного анализа.

Keywords: Features of linguo-folkloristic research, structure of folklore texts, function of components, cultural values and traditions of the people, dialectal features, metaphors, epithets,

linguistic features, linguistic folklore of ancient civilizations, medieval linguistic folklore, descriptive method, structural analysis method.

Lingvofolkloristika fanlararo yo‘nalish bo‘lib, folklor asarlari tilini o‘rganadi. Lingvofolkloristika xalq og‘zaki ijodiyotida tilning qo‘llanilish imkoniyatlari, lisoniy birliklarning voqelanishi va folklorning til rivojiga qanday ta‘sir qilishini o‘rganadi. Lingvofolkloristik tadqiqotlarning qamrovini quyidagicha ko‘rsatish mumkin:

1. *Folklor (asarlari) janrlari til xususiyatlarini o‘rganish:* lingvofolkloristik tadqiqotlar tilning ertak, qo‘shiq, maqol, kabi turli folklor asarlarida qo‘llanilishini tahlil qiladi.
2. *Folklor matnlarining tuzilishi va semantikasini tahlil qilish.* Tadqiqotchi folklor matnlari qanday tuzilishga egaligi, tarkibiy qismlarning qanday vazifa bajarishini o‘rganadi.
3. *Til va madaniyatning o‘zaro bog‘liqligini o‘rganish.* Lingvofolkloristika til xalqning madaniy qadriyatlari va an‘analarini qanday aks ettirishini ko‘rib chiqadi.
4. *Folklorning dialektal xususiyatlarini o‘rganish:* tilning dialektal xususiyatlari folklor matnlarida qanday namoyon bo‘lishi tahlil qilinadi.
5. *Folklorning tilining lingvopoetik xususiyatini o‘rganish:* folklor asarlaridagi metaforalar, epitetlar va boshqa badiiy vositalarning qo‘llanilishi, lisoniy xususiyatlari o‘rganiladi.

Lingvofolkloristika xalq tili va madaniyatini chuqur tahlil qilishga, shuningdek, ularning bir-biri bilan o‘zaro aloqasini o‘rganishga yordam beradi. Lingvofolkloristika ilmiy yo‘nalish sifatida nisbatan yaqinda paydo bo‘lgan, ammo folklor tilini o‘rganish uzoq tarixga ega.

Folklor tilini o‘rganishning kelib chiqishini quyidagicha guruhlashtirish mumkin:

Qadimgi sivilizatsiyalar lingvofolkloristikasi. Qadimgi Misr, Mesopotamiya, Qadimgi Yunoniston va Qadimgi Rim kabi qadimgi sivilizatsiyalarda folklorning dastlabki shakllari sifatida qarash mumkin bo‘lgan matnlar mavjud edi. Bu matnlarda og‘zaki an‘anaga xos til xususiyatlari, masalan, takrorlar, epitet, metafora va ramzlardan foydalanish aks etgan. Platon va Aristotel kabi qadimgi faylasuflar afsonalar va rivoyatlar tilini o‘rganishgan, buni folklorning lingvistik tahlilining dastlabki urinishlari deb hisoblash mumkin.

O‘rta asrlar lingvofolkloristikasi. O‘rta asrlarda folklorni o‘rganish diniy va adabiy tadqiqotlar bilan bog‘liq edi. Olimlar muqaddas kitoblar matnlarining tilini, shuningdek, xalq epik asarlarini o‘rganishgan. Bu davrda dialektal farqlar va og‘zaki nutqning xususiyatlari haqida dastlabki tasavvurlar shakllangan.

Jahon lingvofolkloristikasi mutaxassislari sifatida e‘tirof etish mumkin bo‘lgan Aka-uka Grimmlar, A.Afanasev va V.Dal kabi olimlar folklor matnlarini yig‘ish va nashr etish, shuningdek, ularning til xususiyatlarini tahlil qilish bilan shug‘ullanishgan. Bu davrda folklor motivlari va syujetlarining kelib chiqishi, rivojlanishini o‘rganishda qo‘llaniladigan qiyosiy-tarixiy usulning asosiy tamoyillari shakllandi. XX asr boshida strukturalizmning rivojlanishi bilan folklorni o‘rganishning yangi yondashuvlari paydo bo‘ladi. V.Propp va K.Levi-Stross kabi olimlar folklor matnlarining tuzilishini tahlil qilib, takrorlanuvchi modellar va strukturalarni aniqlashgan. Rossiyada A.A.Potebnya, A.N.Veselovskiy, P.G.Bogatyyev,

A.P.Yevgeneva, I.A.Ossoveskiy kabi olimlar bu fan rivojiga katta hissa qo‘shganlar. Shunday qilib, lingvofolkloristika atamasi nisbatan yaqinda paydo bo‘lgan bo‘lsa-da, folklor tilini o‘rganish tilshunoslik, folkloristika va madaniyatshunoslikning rivojlanishi bilan bog‘liq bo‘lgan uzoq tarixga ega.

Turkiy tillar lingvofolkloristikasi turkiy xalqlarning xalq og‘zaki ijodiyoti tilini o‘rganish bilan shug‘ullanadigan alohida tadqiqot sohasidir. U folklor asarlarida lisoniy imkoniyatlarning qanday voqelanishi, lisoniy birliklarning qo‘llanilishi va folklorning turkiy tillar rivojiga qanday ta’sir qilishini o‘rganadi. Turkiy xalqlar epik asarlar: doston, rivoyat, ertak, qo‘shiq, maqol va iboralar (boshqa janrlarni ham) o‘z ichiga olgan boy va xilma-xil folklor merosiga ega. Bu merosni o‘rganish turkiy tillarga xos bo‘lgan umumiy noyob lisoniy xususiyatlarini aniqlash imkonini beradi. Turkiy tillar lingvofolkloristikasi turkiy xalqlarning tili va madaniyati o‘rtasidagi o‘zaro ta’sirni o‘rganadi. U tilning turkiy xalqlarning madaniy qadriyatlari, an’analari va dunyoqarashini qanday aks ettirishini o‘rganadi. Turkiy tillar sezilarli dialektal xilma-xillik bilan tavsiflanadi. Turkiy tillar lingvofolkloristikasi dialektal xususiyatlarning folklor asarlarida qanday namoyon bo‘lishini o‘rganadi. Turkiy xalqlar boy epik merosga ega. “Manas”, “Alpomish”, “O‘g‘uznoma” va boshqa shu kabi epik asarlar turkiy xalqlarning tili va madaniyatini o‘rganish uchun muhim manbalardir. Bu asarlarda qadimgi til shakllari, shuningdek, madaniy va tarixiy voqelik aks etgan.

Lingvofolkloristikaga oid tadqiqotlarning asosiy vazifalari sifatida quyidagilar ajratiladi:

- 1) folklor janrlarining til xususiyatlarini o‘rganish: folklor matnlarining leksikasi, grammatikasi va uslubiyatini tahlil qilish;
- 2) folklor asarlari matnida qo‘llaniladigan noyob lisoniy vositalarini aniqlash.
- 3) folklor matnlarining tuzilishi va semantikasini o‘rganish: folklor asarlarining syujet va kompozitsion xususiyatlarini tahlil qilish;
- 4) folklordagi ramz va metaforalarni o‘rganish;
- 5) folklor asarlari matnida til va madaniyatning o‘zaro bog‘liqligini o‘rganish: folklor matnlarida aks etgan madaniy konsepsiyalarni tahlil qilish;
- 6) madaniy an’analarni saqlash va uzatishda folklorning rolini o‘rganish;
- 7) folklor asarlari matnining dialektal xususiyatlarini o‘rganish, folklor matnlarining dialektal variantlarini tahlil qilish;
- 8) folklor asarlari matni dialektlarning adabiy turkiy tillar rivojiga ta’sirini o‘rganish.

Lingvofolkloristik tadqiqotlarda e’tibor berish muhim bo‘lgan jihat shuki, qiyosiy-tarixiy usul turli turkiy xalqlar folkloridagi umumiy xususiyatlar va farqlarni aniqlashda muhim rol o‘ynaydi.

Xulosa sifatida aytish mumkinki, turkiy tillar lingvofolkloristikasi turkiy xalqlarning tarixi, madaniyati va tilini, shuningdek, ularning o‘zaro aloqasini chuqur tushunishga yordam beradi.

Nufuzli adabiyot tarixchisi va folklorshunos A.N.Veselovskiy folklor va adabiyotni qiyosiy o‘rganish bilan shug‘ullangan. Uning asarlari adabiy til rivojida folklorning rolini

o‘rgangan. Mashhur folklorshunos, “Ertak morfologiyasi” asarining muallifi V.Ya.Propp rus xalq ertaklarini struktur tahlil qilgan. Uning asarlari folklori struktur o‘rganishga katta ta’sir ko‘rsatgan. Leksikograf, etnograf va folklorshunos V.I.Dal folklor materiallari keng taqdim etilgan “Buyuk rus tilining jonli izohli lug‘ati” tuzuvchisi. Rus xalq maqollari va iboralarini to‘plagan va nashr etgan. Tilshunos, leksikolog va leksikograf A.P.Yevgeneva 4 jildlik “Rus tili lug‘ati”ni tuzishda ishtirok etgan. Rus folklori tilini o‘rganish bilan shug‘ullangan. Rus va sovet folklorshunosi, etnograf va adabiyotshunos P.G.Bogatiryov slavyan folklorini o‘rganishga katta hissa qo‘shgan. Madaniyatda folklor funksiyalarini o‘rganish bilan shug‘ullangan²⁶⁰. Filolog, san’atshunos va jamoat arbobi D.S.Lixachyov qadimgi rus adabiyoti va folklorini o‘rganish bilan shug‘ullangan. Uning asarlari “Igor polki haqidagi so‘z” va boshqa qadimgi rus madaniyati yodgorliklarini o‘rganishga bag‘ishlangan.

T.P.Betsenkoning “Lingvofolkloristika – sovremennoe integrativnoe napravlenie filologicheskoy nauki” nomli maqolasida lingvofolkloristika tushunchasini aniqlash, zamonaviy ilmiy bilimlar sohasining maqsadi, vazifalari, tadqiqot obyektni shakllantirishga urinish taqdim etilgan. Folklor tili fanining terminologik apparati ko‘rib chiqilgan. Muammolar, tadqiqotlarning asosiy yo‘nalishlari belgilangan. Lingvofolkloristikaning tilshunoslikning boshqa sohalari bilan o‘zaro bog‘liqligi ko‘rsatilgan.

Yuqorida sanab o‘tilgan olimlar Rossiyada lingvofolkloristikaning rivojlanishiga katta hissa qo‘shib kelmoqda, rus xalq og‘zaki ijodi til xususiyatlari va madaniyatini tadqiq etish bilan e’tiborga molik. Turkiy tillar lingvofolkloristikasi ham keng soha bo‘lib, bu sohada ko‘plab buyuk olimlar tadqiqot olib borgan va bugungi kunda ham bu sohada yangi izlanishlar amalga oshirilmoqda.

Leksikograf, turkiy xalqlar tillari, folklori va madaniyati haqida qimmatli ma’lumotlarni o‘z ichiga olgan ensiklopedik asar – “Devonu lug‘atit turk” asarining muallifi Mahmud Koshg‘ariy (XI asr)ning mazkur asari qadimgi turkiy til va folklori o‘rganish uchun eng muhim manbadir²⁶¹. Shoir va faylasuf Yusuf Xos Hojib (XI asr)ning “Qutadg‘u bilig” dostonida turkiy jamiyatning madaniyati va til xususiyatlari aks etgan. Mazkur asar folklor elementlarini o‘z ichiga oladi, u turkiy madaniyatni o‘rganishda ahamiyatli. Qozoq olimi, etnograf va folklorshunos Ch.Valixonov (XIX asr) epik rivoyatlar va qo‘shiqlarni o‘z ichiga olgan qozoq folklorini to‘plagan va o‘rgangan. Qozoq yozuvchisi va olimi, qozoq folklorining motivlari va obrazlari keng qo‘llanilgan “Abay yo‘li” roman-epopeyasi muallifi Muxtor Avezov (XX asr) qozoq “Manas” eposini o‘rganish bilan shug‘ullangan. Tilshunos va jamoat arbobi, qozoq yozuvini isloh qilgan va qozoq tili rivojiga katta hissa qo‘shgan qozoq olimi A.Baytursinov (XX asr) qozoq folklori va adabiyotini o‘rgangan. G.G.Isxakova boshqird tili sintaktik xususiyatlarini folklor matnlariga tayangan holda tadqiq etgan. N.Abdumannatovanning “Tilshunoslikda lingvofolkloristik tadqiqotlarning yuzaga kelishi va tarixiy taraqqiyoti” nomli maqolasida lingvofolkloristika tilshunoslikning yangi yo‘nalishi ekanligi, uning jahon

tilshunosligida tutgan o‘rni, bu atamaning fanga kirib kelishi, ushbu soha bo‘yicha tadqiqot olib borgan olimlarning fikrlari haqida mulohazalar yuritilgan. Lingvofolkloristikaning bir qator yondosh fanlar: lingvokulturologiya, dialektologiya, matn tilshunosligi, xalq og‘zaki ijodi kabilar bilan aloqasi o‘rganilgan. Maqolada lingvopoetika va lingvofolkloristikaning farqi haqida to‘xtalib, lingvopoetika umumiy mohiyat kasb etishi, ya’ni har qanday janrda yaratilgan asarning lingvistik xususiyatlarini tahlil qilish, alohida belgilarini aniqlashtirish, va tizimlashtirish lingvopoetikaning vazifalari ekanligi, lingvofolkloristika esa nisbatan xususiy termin bo‘lib, bunda aynan folklor asarlar tadqiq ob’ekti sifatida o‘rtaga chiqishi lozimligi ta’kidlanadi, shu bilan birga xalq og‘zaki ijodi matnining lingvistik xususiyatlarini o‘rganishda lingvofolkloristik tahlil tamoyillari ishlab chilishi kerakli taklif qilinadi.

Yuqorida sanab o‘tilgan olimlar turkiy tillar lingvofolkloristikasiga o‘z hissasini qo‘shgan, ularning tadqiqotlari turkiy madaniyat, tilning boyligi va xilma-xilligini tahlil qilishga yordam beradi.

Lingvofolkloristika folklor tilini o‘rganish uchun **turli xil usullardan** foydalanadi. Quyida ularning eng asosiyalarini tahlil qilamiz.

1. *Tavsiflash usuli.* Bu folklor matnlarini yig‘ish va tavsiflashdan iborat asosiy usuldir. Og‘zaki matnni transkripsiya qilish (yozib olish), uning tuzilishi, leksikasi va grammatikasini tahlil qilishni o‘z ichiga oladi.

2. *Qiyosiy-tarixiy usul.* Turli xalqlar yoki turli davrlarning folklor matnlarini solishtirishda ishlatiladi. Umumiy jihatlar va farqlarni aniqlash, folklor motivlari va syujetlarining evolyutsiyasini kuzatish imkonini beradi.

3. *Struktur tahlil usuli.* Folklor matnlarining tuzilishini tahlil qilishga asoslangan. Matn elementlari o‘rtasidagi munosabatlarni o‘rganadi, takrorlanuvchi modellar va tuzilmalarni aniqlaydi.

4. *Semantik tahlil usuli.* Folklor matnlaridagi ramz va timsollar o‘rganishga qaratilgan. Folklorda qo‘llaniladigan ramz, metafora va boshqa vositalarni tahlil qiladi.

5. *Sotsiolingvistik usul.* Folklori u yashaydigan ijtimoiy muhit kontekstida ko‘rib chiqadi. Ijtimoiy omillarning folklor matnlarining tili va mazmuniga qanday ta’sir qilishini o‘rganadi.

6. *Lingvokulturologik usul.* Folklordagi til va madaniyatning o‘zaro bog‘liqligini o‘rganadi. Til xalqning madaniy qadriyatlari, an’analari va dunyoqarashini qanday aks ettirishini tahlil qiladi.

7. *Statistik usul.* Folklor matnlaridagi til hodisalarini miqdoriy tahlil qilish, masalan, muayyan so‘zlar yoki iboralarning qo‘llanilish chastotasini hisoblash uchun qo‘llaniladi.

Yuqorida sanab o‘tilgan usullar ko‘pincha kombinatsiyada qo‘llaniladi, bu esa folklor tilini yanada to‘liq va chuqur tushunish imkonini beradi.

Mazkur tadqiqot ishida asosan statistik usulga e’tibor qaratiladi. Tadqiq obyekti sifatida tanlangan “Malikai ayyor”, “Orzigul”, “Kuntug‘mish” xalq dostonlari til xususiyatlarini

statistik usulda tahlil qilinadi. Ishning keyingi qismida mazkur dostonlarning o‘rganilishi, mavzuning ilmiy yangiligi va dolzarbligi yoritiladi.

Adabiyotlar ro‘yxati

1. Abdumannatova N. Tilshunoslikda lingvofolkloristik tadqiqotlarning yuzaga kelishi va tarixiy taraqqiyoti / Til, ta’lim, tarjima (2023). 3-son, 6-jild.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.8209383>
2. Исхакова Г. Г. Лингвофольклористика и ее значение в изучении языка фольклорных текстов (на примере синтаксических особенностей башкирских заговоров) // Вестник Башкирск. ун-та. 2009. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvofolkloristika-i-ee-znachenie-v-izuchenii-yazyka-folklornyh-tekstov-na-primere-sintaksicheskikh-osobennostey-bashkirskih-zagovorov> (дата обращения: 18.03.2025).: 18.03.2025).
3. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В четырех томах, 1863-1866гг.
4. <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvofolkloristika-i-ee-znachenie-v-izuchenii-yazyka-folklornyh-tekstov-na-primere-sintaksicheskikh-osobennostey-bashkirskih-zagovorov> (дата обращения: 18.03.2025).: 18.03.2025).
5. Hamrayeva Sh. Til korpusining leksikografik ahamiyati // O_zMU, - Toshkent, 2017.
6. Rahimov A. Kompyuter lingvistikasi asoslari. – T., 2011

<i>Nabijonova Madinabonu Ulug‘bek qizi</i>	
OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIGA OID LEKSIK BIRLIKLAR TIZIMIDA “IJTIMOIY TARMOQ PLATFORMALARI” SEMANTIK MAYDONINING O‘RNI <i>Naimjonova Irodaxon Ma‘ruffon qizi</i>	1638
ENGLISH NEWSPAPERS AND TABLOIDS AND THEIR INFLUENCE TO THE ENGLISH CORPUS <i>Qahorov Maqsud Usmon ugli</i>	1643
ZAMONAVIY O‘ZBEK ADABIYOTIDA SADOQAT VA XIYONAT <i>Qosimova Nilufar Saidjonovna</i>	1648
ASQAD MUXTOR VA CHINGIZ AYTMATOV IJODIGA XOS MUSHTARAKLIK <i>Saidova Rizvon Mustofo qizi</i>	1653
ASQAD MUXTOR VA CHINGIZ AYTMATOV IJODIDA HAMOHANGLIK <i>Saidova Rizvon Mustofo qizi</i>	1659
CHET ELDA ZAMONAVIY TOJIK ADABIYOTI SHOHASARLARIINING MUTOLAASI VA TARJIMASI MUAMMOLARI <i>Shahzoda Nazarova</i>	1665
THE CONCEPT OF MORAL DECLINE AND ITS INTERPRETATION IN LITERATURE <i>Soybnazarov Navruzbek Mashrabbay o‘g‘li</i>	1673
SALOHIDDIN SALOHIY AVTOBIOGRAFIYASIGA OID MA‘LUMOTLARNING QIYOSIY TADQIQI <i>Surayyo Shodiyeva Salohiddin qizi</i>	1683
ALISHER NAVOIY ASARLARIDAGI LIBOS NOMLARINING ETIMOLOGIK TAHLILI <i>Tillaboyeva Gulruh Soxibbek qizi</i>	1692
MUNAQQID NURIDDIN SHUKUROVNING BADIY TARJIMADAGI MAHORATI <i>Toshpo‘lat Yuldashevich Tugalov</i>	1697
LINGVOFOLKLORISTIKA: TARIXI, TADQIQ YONDASHUVLARI, TAHLIL USULLARI VA BOSQICHLARI <i>Unarova Dilafruz Abdimajit qizi</i>	1703
SYUJET – BADIY ASARNING MUHIM ELEMENTI SIFATIDA <i>Xamrayeva Sohiba Muxiddinovna</i>	1709
QIZIRIQ TUMANI SHEVASINING LEKSIK VA LEKSIKOGRAFIK XUSUSIYATLARI <i>Xoliqulova Zarnigor, Bozorova Elinor, Xolova Muyassar Abdulhakimovna</i>	1713
O‘ZBEK TILIDAGI “DORI” SEMALI TERMIN VA TUSHUNCHALARNING LEKSIK-SEMANTIK MUNOSABATLARI <i>Xudoyqulova Dilafruz Kabildjanovna</i>	1720
XURSHID DAVRON VA YESENIN SHE‘RIYATIDAGI AYRIM O‘XSHASHLIKLAR XUSUSIDA <i>To‘rayeva Sadoqat Qahramon qizi</i>	1725
“NUZHATU-T-TARF FI ILMI-S-SARF” ASARINING MUALLIFLIGI MASALASIGA DOIR ILMIY MULOHAZALAR <i>Yakubova Feruza Rashidovna</i>	1730
OZIYQ-OVQATGA OID REALIYALARNING TARJIMADAGI IFODALANISH USULLARI <i>Yunusova Faroxat Jamoladdinovna</i>	1736

Qo‘qon DPI. Ilmiy xabarlar



Кокандский ГПИ. Научный вестник

“Qo‘qon DPI. Ilmiy xabarlar” ilmiy jurnali OAK Rayosatining 2021-yil 31-martdagi qarori bilan OAK ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kimyo, biologiya, filologiya, tarix hamda 2023-yil 5-maydagi №337/6 sonli Rayosat qarori bilan Pedagogika fan tarmoqlari bo‘yicha milliy nashrlar sifatida kiritilgan.

Maqolalarning ilmiy saviyasi va keltirilgan ma’lumotlar uchun mualliflar javobgar hisoblanadi.

Bosishga ruxsat etildi: 2025-y. Nashriyot bosma tabog‘i –16,375.

Shartli bosma tabog‘i –8,18 Bichimi 60x84 1/8.

Bahosi kelishilgan narxda.

«Poligraf Super Servis» МЧЖ

150114, Farg‘ona viloyati, Farg‘ona shahar, Aviasozlar ko‘chasi 2 –uy

Elektron manzil: kspi_info@edu.uz

№6/2025